易經旁訓

易經卦目

乾　坤　屯　蒙　需　訟

師　比　小畜　履　泰　否

同人　大有　謙　豫　隨　蠱

臨　觀　噬嗑　賁　剝　復

无妄　大畜　頤　大過　坎　離

咸　恒　遯　大壯　晉　明夷

家人　睽　蹇　解　損　益

夬　姤　萃　升　困　井

革　鼎　震　艮　漸　歸妹

豐　旅　巽　兌　渙　節

中孚　小過　旣濟　未濟

卦畫

☰乾三連　☷坤六斷

☳震仰盂　☶艮覆碗

☲離中虛　☵坎中滿

☱兌上缺　☴巽下斷

易經卦目終

易經旁訓卷之一

上經

☰☰ 乾上 乾下

純陽至健 大 通 宜 正固 象陽之藏 占時當隱 出潛離隱

○乾元亨利貞⊙初九潛龍勿用○九二見龍在田

利見九二之大人 處危地 占者 憂 惕 夙夜匪懈 雖危 可免過

利見大人○九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎○

或疑辭龍躍所進退未決審己無妄進之失 剛健中正居天位 利見九五之大人

九四或躍在淵无咎○九五飛龍在天利見大人○

陽極於上動必有悔 六陽皆變剛而能柔吉之道也 彖孔子作以釋經以天

上九亢龍有悔○用九見羣龍无首吉○彖曰大哉

進明乾義 開物元 包四德 此天之元 二句天之亨 聖人大明乾道之終

乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明終

始（知卦之六位各以時成）六位時成（乘此六陽）時乘六龍以御天（行天道已上聖人之元亨）乾道變化（化之漸變之成）各正性命（無偏缺 理）保合太和（無遺漏 氣）乃利貞（已上天之利貞聖人在上則萬國皆安已上聖人之利貞）首出庶物萬國咸寧○象曰（大象）天行健（乾之形體 法天行之健）君子以自強不息（此下小象）潛龍勿用陽在下也（聖德隱潛）見龍在田（德化及物其施已普）德施普也終日乾乾（進退動息必以其道）反復道也或躍在淵（量可而進）進无咎也飛龍在天（聖人作）大人造也亢龍有悔（盛）盈不可久（必衰）也用九（君子體天德□）天（謙卑不敢為天下先）德不可為首也○文言曰（文言以人道明乾義天德生物之始在人為仁衆善之首生物之通於人）元者善之長也亨者嘉之（為衆美之會）會也利者（生物之遂於人為義而得其分之和生物之成於人為智而事依以立）義之和也貞者事之幹也君子體仁足以（法元）

長人（仁足為君長）嘉會足以合禮（嘉美之會乃合於禮）利物足以和義（使物各得其宜乃合於義）貞固足以幹事（正而守之……）

（君子體仁故能行仁義禮智之德　此第一節申彖傳之意）

君子行此四德者故曰乾元亨利貞（）初九曰潛龍

（自此已下言乾之用用九）

勿用何謂也子曰龍德而隱者也（聖人之德　在下故隱）不易乎世不成乎

（之消　守其道不隨世而變晦其行不求）

名遯世无悶不見是而无悶樂則行之憂則違之確

（知於時　自信　自樂　見可而動　知難而避　堅）

乎其不可拔潛龍也（潛龍之德）（）九二曰見龍在田利見大人

何謂也子曰龍德而正中者也（中正不潛未躍之時）庸言之信庸行之謹

（常言亦信　常行亦謹）

閑邪存其誠（邪既閑則誠自存）善世而不伐（德足以善斯世而不矜）德博而化（正己而正物）易曰見龍在田

利見大人。君德也。（九二雖非君位君之德也）○九三曰。君子終日乾乾。夕惕若。厲无咎。何謂也。子曰。君子進德脩業。忠信所以進德（內无不誠）也。脩辭立其誠。所以居業也。（脩言立己之誠意　安居）知至至之。可與幾也。（知理所至而推至之　幾事之幾）知終終之。可以存義也。（所終力進而終之　存事之宜）是故居上位而不驕。（忘其尊）在下位而不憂。（忘其卑此惟進德脩業者能之）故乾乾因其時而惕。（恐懼）雖危无咎矣。（危地）○九四曰。或躍在淵。无咎。（內卦以德學言外卦以時位言）何謂也。子曰。上下无常。非爲邪也。（其迹以爲邪而心非爲邪）進退无恒。非離羣也。（其迹以離羣而心非離羣）君子進德脩業。欲及時也。（及時而進）故无咎。○

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應 鶴鳴子和之類
水火于己之類 皆以氣求 聖人既作自然以類
同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而
天下萬物皆爭先快覩 日月星辰 謂動物 走獸草木 謂植物 已上皆言陰陽各從其類
萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類
人物莫不然 九居上 不在陽位 无位无
也上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而
以安其身无民无以承其下无輔又无以自立所以動而有悔 此第二節申象辭之意 此已下言
无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也潛龍
龍之事 陽氣未揚 隨時而止 進德修業
勿用下也見龍在田時舍也終日乾乾行事也或躍
隨時自用 居上治下 [illegible]
在淵自試也飛龍在天上治也亢龍有悔窮之災也

君道剛而能柔此第二節再申前意　此已下言乾之意　時運未通

乾元用九天下治也○潛龍勿用陽氣潛藏見龍在

龍不在上位天下已被明文之化　德時而進德脩業　躍下而上

田天下文明終日乾乾與時偕行或躍在淵乾道乃

飛龍之時　有天德宜居天位　時既極則過時者亦失矣　剛而能

革飛龍在天乃位乎天德亢龍有悔與時皆極乾元

柔六之法也此第四節再申前意　始則必亨理勢然矣　收斂歸藏　乾之性情

用九乃見天則○乾元者始而亨者也利貞者性情

乾始而能使庶類蕃天下能利物不言其所利乾元所以為大　乾道

也乾始能以美利利天下不言所利大矣哉大哉乾

剛以體言健以性言其行无過不及正其立不偏純不雜粹不雜精者純粹之至　曲盡乾之情　言聖人乘六爻之

乎剛健中正純粹精也六爻發揮旁通情也時乘六

時　行天道敷教如雲之施澤如雨之下和平之道也此第五節復申首章之意　已成之德

龍以御天也雲行雨施天下平也○君子以成德為

行日可見之行也潛之爲言也隱而未見行而未成是以君子弗用也君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利見大人君德也九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四重剛而不中上不在天下不在田中不在人故或之或之者疑之也故无咎夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與

鬼神合其吉凶。（造化之迹）（无私之吉凶）先天而天弗違。（默與道契）後天而奉天時。（知理如是奉而行之）天且不違。而況於人乎。況於鬼神乎。亢之爲言也。（上九亢極）知進而不知退。（進退者身）知存而不知亡。（存亡者位）知得而不知喪。（得喪者物）其惟聖人乎。（惟聖人能明此理）知進退存亡而不失正者。其惟聖人乎。（正理之正又重贊之）（此第六節復申第二第三第四節之意）

☷☷ 坤上 坤下

坤。（純陰至順）元亨。（大通宜以健順爲正守此順不易便是健）利牝馬之貞。君子有攸往。先迷後得主。（陰先陽則爲迷錯居後乃得）利（其宗陰主利往陰方則得朋往陽方則失黨類安正則吉）西南得朋。東北喪朋。安貞吉。彖曰。至哉乾元。萬物

資生乃順承天坤厚載物德合无疆含弘光大品物咸亨牝馬地類行地无疆柔順利貞君子攸行先迷失道後順得常西南得朋乃與類行東北喪朋乃終有慶安貞之吉應地无疆○象曰地勢坤君子以厚德載物○初六履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也○六二直方大不習无不利象曰六二之動直以方也不習无不利地道光也○

六三居下之上履臣之道非不含晦章美可貞以守 始雖无成後必有終 爲臣不有其功正而可常

六三含章可貞或從王事无成有終象曰含章可貞

[illegible]見而必爲以時而發

以時發也或從王事知光大也○六四括囊无咎无

明從王之分 四近五危疑之地當晦其知如括結

害 能愼能則無害 以陰居尊中順之德充內見外故大善

譽象曰括囊无咎愼不害也○六五黄裳元吉象曰

文在中而見於外 陰盛之極至與陽爭兩敗俱傷其象如此

黄裳元吉文在中也○上六龍戰于野其血玄黄象

陰盛至於窮極必爭而傷 用陰之道利在常永貞固

曰龍戰于野其道窮也用六利永貞象曰用六永貞

陽大陰小陰從陽故云 賛坤道之順 无專制 承乾體王 无作爲 生物有常

以大終也○文言曰坤至柔而動也剛至靜而德方

後以從陽爲主而利物是陰之常道 含容 功化光大 復明順承天之意 此以上申彖傳

後得主而有常含萬物而化光坤道其順乎承天而

之意

時行積善之家必有餘慶（餘慶及於子孫）積不善之家必有餘殃（餘殃流於後世）臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故其所由來者漸（臣子積惡之漸）矣由辯之不早辯也（由於父明）易曰履霜堅冰至蓋言順也（順作慎言當辯之於微）直其正也（直謂其體）方其義也（方謂裁制）君子敬（主敬）以直內（直其內）義（守義）以方外（方其外）敬義立（敬義既立）而德不孤（德盛矣不期大而大）直方大不習无不利則不疑其所行也（无所用不習无所疑不利於行為疑乎）陰雖有美含之（中三爻章晦）以從王事弗敢成也（代上以終其事不敢有其成功）地道也妻道也臣道也地道无成而代有終也（猶地道代天終物而成功則歸於天也）天地變化（中四爻天地交感）草木蕃（盛）天地（天地閉）

閉（陽）賢人隱（退）易曰括囊无咎无譽蓋言謹也（言當謹自守）君子黃中（中五爻文居中）通（黃通條理）理正位居體（雖在尊位居下體不自高中德在內）美在其中而暢（通）於四支發（體現所行爲事所成爲業）於事業美之至也（盛）陰疑於陽必戰（中上爻訟敵故相疑）爲其嫌於无陽也（坤雖无陽而陽未嘗无也）故稱龍焉猶未離其類也（陰類）故稱血焉（陰爲血）夫玄黃者天地之雜也（陰盛不與陽爭雖陽不能无傷故其血玄黃）天玄而地黃（此以上申象傳之意）

震下坎上

屯元亨利貞（屯有大亨之道而處之利在守正）勿用有攸往（未可有所往）利建侯（遇屯必資輔助故宜立君）○彖曰屯剛

四剛柔始交未能通暢則難也 震之才居坎之下動於大險故利貞震為雷坎為雨

柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動滿盈天

天造

亂 晦 宜立君務也 未可遽謂安寧 坎不言水而言雲未通之義也難之世君子有為

造草昧宜建侯而不寧○象曰雲雷屯君子以經綸

之時 方屯於下不遽進 宜守正 侯卽初九 志在行正

○初九盤桓利居貞利建侯象曰雖盤桓志行正也

以陽居陰之下初為衆所歸從 雖正應在上而逼於初剛 四 欲行與正應 分未下進 初

以貴下賤大得民也○六二屯如邅如乘馬班如匪

非爲寇求為婚媾耳 守正 許嫁 數窮理極則正應必合 也 初九

寇婚媾女子貞不字十年乃字象曰六二之難乘剛

反其常與正應合 柔居剛 妄行取困如逐鹿无虞人以導之

也十年乃字反常也○六三卽鹿无虞惟入于林中

見幾之微 舍而勿逐往則取困窮 從以身徇物舍見乃功名富貴之

君子幾不如舍往吝象曰卽鹿无虞以從禽也君子

喻 往則可吝而困窮 柔居柔弱不足以濟也 初九

舍之往吝窮也○六四乘馬班如求婚媾往吉无不

知己不足以濟也求賢而往可謂明也 居尊得正以屯膏陷於險中故膏澤不施小事則貞正吉大

利象曰求而往明也○九五屯其膏小貞吉大貞凶

事難正亦凶 施德未能光大 陰柔居屯之終險之極无正應不能濟也憂懼而已

象曰屯其膏施未光也○上六乘馬班如泣血漣如

无聲曰泣淚泣下貌 凶亡无日

象曰泣血漣如何可長也

坎下 艮上

蒙有開發之理亨之義也 六五 九二 至誠求己則告之再三瀆慢矣則不告

○蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則

皆利於以正 山下有險內險不可處外止莫能進未知所爲故爲昏蒙之義 以

不告利貞○彖曰蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨

亨道發蒙當時而施

行時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也

二以剛明之賢居下卦五以蒙童居上非是二求五乃五之志應乎二

初筮告以剛中也

以剛中之道告而發之

再三瀆瀆則不告瀆蒙也

告之徒爲煩瀆

蒙以養正聖功也

發其正　作聖之功

○象曰山下出泉蒙君子以果行育德

出而遇險未有所之蒙之象　勇決其行　培養其德

○初六發蒙

以陰居下蒙之甚也

利用刑人用說桎梏以往吝

發蒙之道當先嚴也　以警悟之以觀其後　說脫　若專用刑以爲治則可吝

象曰利用刑人以正法也

發蒙之初不可不先嚴　戒所以正法

○九二包蒙吉納婦吉子克家

陽剛親治群陰當發蒙之任剛而不過爲能包容以陽受陰爲納婦之象居下卦爲子克家之象

象曰子克家剛柔接也

指二五之應

○六三勿用取女見金夫不有躬无攸利

陰柔不中正不有其躬如勿用取女如女見金夫不能保有其身無所利

象曰勿用取女行不順也

其行邪僻不順

○六四困蒙吝象曰困蒙

既遠於陽无正應困於蒙之象可吝

不能親近賢以致困　柔中居尊下應九二純一以聽於人其象如童蒙然　舍己從人

之吝獨遠實也○六五童蒙吉象曰童蒙之吉順以

降志下求　以剛居上治蒙過剛故爲擊蒙則不利惟捍外誘全其純朴乃爲得宜　上不爲寇下得禦寇

巽也○上九擊蒙不利爲寇利禦寇象曰利用禦寇

其象順道也

上下順也

乾下
坎上

待　誠信則光明而能亨通得正而吉　雖涉險無難　待　坎

○需有孚光亨貞吉利涉大川○彖曰需須也險在

剛健之人其動必躁乃能需待[illegible]也故夫子贊之　卦體九五不惟

前也剛健而不陷其義不困窮矣需有孚光亨貞吉

處位之得而又得位之當所以貞而吉光而亨　乾健而能需何所不利　雲上於天待其

位乎天位以正中也利涉大川往有功也○象曰雲

自用君子蓄其才德而未施用安以待時飲食宴樂俟其自至　最遠於險　宜於時遠　安守其常
上於天需君子以飲食宴樂○初九需于郊利用恒
不陷於險　不犯險難而進　未失處需之常道
无咎象曰需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常
一陽乃隱去坎近　水近則有沙雖未至害小有言矣而居柔守中終吉　寬裕
也○九二需于沙沚鄭作小有言終吉象曰需于沙衍
居中不急進也　善處終得吉　去險愈近　過剛不中自取
在中也雖小有言以吉終也○九三需于泥致寇至
險內　外卦　能畏者敬慎而進則无喪敗
象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也○六
四交坎體入險為傷為害正所謂需以待出　陰柔順從以聽於時　陽剛中正安以
四需于血出自穴象曰需于血順以聽也○九五需
待治酒食宴樂之具　中无計功謀利之心正无好大喜功之事所以能需　陰居險極有陷入穴
于酒食貞吉象曰酒食貞吉以中正也○上六入于

之象　下應九三九三與初九九二爲陰並進有不速三人之象柔不能禦而能敬順之終吉

穴有不速之客三人來敬之終吉象曰不速之客來

以陰在上　敬順陽不能陵終得其吉

敬之終吉雖不當位未大失也

☵坎下
☰坤上

寅　泰　巽　得中剛吉極其事則凶　剛明中正　不可行險求勝

○訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川○

九二剛自外來

上剛剛下下險險同已　內險外健此險彼健爲訟

彖曰訟上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來

而處中爲訟之主　訟非美事不可窮極其事　九五　坎爲陰陷

而得中也終凶訟不可成也利見大人尚中正也不

則之象也乾以剛居尊而不肯自屈以求勝爲入于淵　二體違戾訟之由也　惟慎其所結明

利涉大川入于淵也象曰天與水違行訟君子以作

訟勢之類 柔弱居下 不能終極其訟 終得辨明
事謀始○初六不永所事小有言終吉象曰不永所
事訟不可長也雖小有言其辯明也○九二不克訟
亢 上有剛明之主 辯理之明 得吉 二五爲敵 五以中正居君位
位不可敵 二知義不可退歸而逋 向處小邑之寡 可免於患 義既不敵 不能訟歸而逋竄 避去其所
歸而逋竄 其邑人三百戶无眚象曰不克訟歸逋竄
也自下訟上患至掇 拾取 也○六三食舊德貞厲終吉
禍患之至自取 陰柔非爲訟者 守常分 守常 危地免害
或出從王事亦无成功 陰柔從貴 陽故也 從上所爲成功 剛健欲訟 居柔 不克
或從王事无成象曰食舊德從上吉也○九四不克
復就正理 渝變其心 安處於正 即命外不失位 安貞內不失理 過而能改者
訟復卽命渝安貞吉象曰復卽命渝安貞不失也○
聽訟得平 有理必伸 中剛能不偏 正則斷合理 以陽居訟之終 極訟者也
九五訟元吉象曰訟元吉以中正也○上九或錫之

計云對六百四十

訟或取勝而受服命之寵豈能安保所終一朝而三見褫奪

鞶帶終朝三褫之。象曰：以訟受服，亦不足敬也。得之不足為榮況三褫乎

坎下
坤上

師

興師之道以正為本率之者必丈人則吉而无咎丈人才謀爲衆所畏服者

師貞，丈人吉，无咎。彖曰：師，衆也；貞，正也。能以衆能使衆人皆正正，可以王矣。王者之師剛中九二而應，應六五師之道行險而順，順人心以此毒天下而民以師旅之興不無害於天下而民以其義動故悅而從之從之，吉又何咎矣。象曰：地中有水，師。君子以容民水不外於地兵不外於民故能養民則可以得衆畜衆。

初六：師出以律，在卦之初為師之始出師之道當謹其始以律則吉不善則凶律謂號令節制否鄙臧凶。象曰：師出以律，失律凶也。

九二：在師中，以剛中之德在師之中吉，无咎，王三錫命。錫以恩命象曰：在師

中吉承天寵也君之寵任王三錫命懷萬邦也惟其有功故寵任大錫命懷萬邦安矣〇六三師或輿才弱志剛非其分是以

師徒撓敗輿尸而歸也凶 師主不復收所喪多矣 陰柔不能進故退舍 兵衆有輿

尸凶象曰師或輿尸大无功也〇六四師左次无咎

前左爲後 知難而退師之常也 五君位興師之主言有寇賊如田有禽利在執而

象曰左次无咎未失常也〇六五田有禽利執言无

明其罪以討之若使九二任事又使三四衆之 雖正亦凶 九二 以中正受任而行

咎長子帥師弟子輿尸貞凶象曰長子帥師以中行

三四 任 師之終戰伐已畢賞之極天下已定論功行賞之時也功之

也弟子輿尸使不當也〇上六大君有命開國承家

大有闕之以國功之小者承之以家小人難有功優以金帛可也 大君指居賞之極以正功之大小

小人勿用象曰大君有命以正功也小人勿用必亂

害天之成深矣

邦也

坤下
坎上

親輔吉道然比而得其所有元善長永正固之德然後可无咎寧安之時其來比而不寧者亦來歸之後至

〇比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶〇彖曰

而後至則凶

比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛中

五以陽居尊位群下順從以親輔之　五以陽居中盡比道

之善

也不寧方來上下應也後夫凶其道窮也〇象曰地

群陰比五　其无所親比必至困窮

下必有附

上有水比先王以建萬國親諸侯〇初六有孚比之

建萬國以分治親諸侯以統治所以比天下　初之比以誠信爲本

无咎有孚盈缶終來有他吉象曰比之初六有他吉

誠充於內若物之盈滿於缶中終有意外之吉　比之道在乎始　有孚則有他吉

也〇六二比之自內貞吉象曰比之自內不自失也

柔順中正上應九五自內比外由[illegible]而發[illegible]　得正則不自失

○六三比之匪人（陰柔不中正 所比皆不中正之人）象曰比之匪人不亦傷乎（皆不爲害）○六四（初不相應）外比之（外比於五）貞吉（乃得其貞吉之道）象曰外比於賢（五剛明中正之賢君）以從上也○九五顯比（明 親比）王用三驅失前禽邑人不誡吉（之道來者比之如田之三驅舍去者從而不追無私屬亦喻上意 凡此皆吉之道）象曰顯比之吉位正（以其所居之位）中也（得正中）舍逆取順失前禽也（去者不追來者不拒 所失者前去之禽）邑人不誡上使中也（由上之德使不偏）○上（陰柔）六比之无首凶（居上无以比下 故爲无首之象 首君象也无以爲首）象曰比之无首无所終也（終復何保）

☴☰ 乾下 巽上

○小畜亨密雲不雨自我西郊（陰畜五陽曰小畜陽得亨 畜未極施未行有密雲不雨自我西郊之象故陽得亨）○彖曰小畜柔得位（指六四）

而上下應之曰小畜。（謂五陽皆為所制）健而巽，剛中而志行，乃亨。（健有不屈之操，巽則善入。二五皆陽，各居一卦之中，而有事君子勢）密雲不雨，尚往也。（猶可為故亨）（陰未集於陽，陽氣猶上進）自我西郊，施未行也。（陰謀未遂）○象曰：風行天上，（能畜不能久）小畜。君子以懿文德。（美其文德，如威儀文辭之類）○初九：復自道，何其咎？吉。（體乾得正，進由正道）（无枉道之咎，有行道之吉）象曰：復自道，其義吉也。（陽剛之才，由其道而復）○九二：牽復，吉。（與初九牽連而進，則陰不能畜）象曰：牽復在中，亦不自失也。（初復自道，固不自失，二牽復，而以剛在中，亦不自失）○九三：輿說輻，（脫）夫妻反目。（為四所畜，不能前進，如車說輻，志剛又不能正，而爭為夫妻反目之象）象曰：夫妻反目，不能正室也。（由一不能正其室家）○六四：有孚，血去惕出，无咎。（陰畜陽，本有傷懼，惟孚信而二陽助之，傷害遠，危懼免）象曰：有孚惕出，上合志也。（上二陽與四合志）○九五：有孚攣如，（聯）富以其鄰。（與二爻同力畜乾，五居中，則孚誠能固結，處尊則勢力能號召）象

不獨有富厚之方

曰有孚攣如不獨富也○上九既雨既處尚德載婦

畜之道成 和也 爲四所止也 四用柔順之德積

貞厲月幾望君子征凶象曰既雨既處德積載也君

者而至於成陰加於陽雖正亦厲 謂陰將與陽敵 此時疾君子征凶 積滿 小人

子征凶有所疑也

抗君子則必害君子 疑懼不通

䷉ 兌下乾上

以兌遇乾和說以躡剛强之後有履虎尾而不見傷之象

○履虎尾不咥人亨○彖曰履柔履剛也說而應乎

音悅 處危乾道

乾是以履虎尾不咥人亨剛中正履帝位而不疚光

說悅則過厚和平危而不傷 九五 疚病 以

明也○象曰上天下澤履君子以辯上下定民志○

功業盛 天在上 澤在下 辨上下之分 使定无僭差

素在下者也安其素而往不必人之求也　獨行其志願　二居柔寬[illegible]

初九素履往无咎象曰素履之往獨行願也○九二

中其所履坦然平易之道亦必幽靜安恬之人處之則貞固而吉　中心不以利欲而自亂　以陰

履道坦坦幽人貞吉象曰幽人貞吉中不自亂也○

居陽志剛而體柔　見不明　行不遠　剛武之人得志肆暴之象

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人爲于大君

明不能遠　行不足以致遠

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也

所以致害　柔居三履非其正也　陰居陽才弱而志剛　九四不中正

咥人之凶位不當也武人爲于大君志剛也○九四

躡九五之剛　以剛居柔故能戒懼終吉　得君行道　陽居尊位

履虎尾愬愬訴終吉象曰愬愬終吉志行也○九五

任其剛決而行雖正亦危　正剛才足自遂當剛勢足自專　履之終　視其所履考

夬履貞厲象曰夬履貞厲位正當也○上九視履考

禱其旋，元吉。象曰：元吉在上，大有慶也。
晉旋 禱祥 旋完備則大善而吉　若得元吉則大有福慶

䷊ 乾下坤上
陰 陽　占者有陽剛之德則吉亨

○泰，小往大來，吉亨。○彖曰：泰小往大來吉亨，則是天地交而萬物通也，上下交而其志同也。內陽而外陰，內健而外順，內君子而外小人，君子道長，小人道消也。
陰陽之氣相交　上下之情交通而志意同　陰陽者以氣言　健順者陰陽之德　內外不待在位在野信而任之則為內疏而遠之則為外　陽氣降陰氣升

○象曰：天地交泰，后以財成天地之道，輔相天地之宜，以左右民。
君　裁截成就以制其過　輔佐以補其不及　輔佐　佐佑

○初九：拔茅茹，以其彙，征吉。象
喻君子進以類　茹根　類　進

曰拔茅征吉志在外也（三陽之志欲進同也）九二包荒用馮河不遐（二主治泰者　包含荒穢之量　濟深越險之勇　周及庶事　不昵朋比　治泰者有此四者則能合九二中行之德）遺朋亡得尚于中行象曰包荒得尚于中行以光大（光則明足以照大則綽足以容）也九三无平不陂无往不復（將過乎中泰將極而否　戒曰无常安而不陂者无常往而不反者）艱貞无咎（當艱危其思慮正固其施爲則可无咎无憂平陂往復之信）勿恤其孚于食有福（則享太平之福）象曰无往不復天地際也（天地氣運之交泰）六四翩翩不富以其鄰（泰之過中　同上二陰翩然就下　不待富厚之力而能用其鄰）不戒以孚（不待戒令而信）象曰翩翩不富皆失實也（陰本居下在上爲失實）不戒以孚中心願也（不待告戒而誠意相與者中心所願故也）六五帝乙歸妹以祉元吉（柔中虛己下應九二之賢　元吉　謂成治泰之才）象曰以祉元吉中以行願也（有中德能任剛中之賢所聽從者皆其志願）上六城復于隍（泰極而否其象如此　隍城塹）勿用師自邑

但可自守若妄動則雖正亦吝

告命貞吝象曰城復于隍其命亂也（政令乖泰）

☷坤下
☰乾上
（謂非人道）

○否之匪人不利君子貞大往小來（君子退小人進）○彖曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物不（萬物无生成之理）通也上下不交而天下无邦也（上下无邦國之道）內陰而外陽內柔而（辭皆與泰反）外剛內小人而外君子小人道長君子道消也○象曰天地不交否君子以儉（收斂其德）德辟難（以避小人之難）不可榮以祿（令不得以祿位榮之）○

小人連類而進之象　戒其貞則吉而亨　小人變爲君子則以愛君爲念

初六拔茅茹以其彙貞吉亨象曰拔茅貞吉志在君

小人能容君子則吉大人得安其否而後亨

也○六二包承小人吉大人否亨象曰大人否亨不

羣小人之羣　小人志于傷善而羞辱　以陰居陽不極其剛

亂羣也○六三包羞象曰包羞位不當也○九四有

時爲濟之時肯否之道三陽皆獲其福　天有是時人有是事可以轉否爲泰而其志行　陽剛中正居尊

命无咎疇離祉象曰有命无咎志行也○九五休否

位能休時之否　又當戒懼　國家安固　居尊位而有剛中正之德

大人吉其亡其亡繫于苞桑象曰大人之吉位正當

陽剛居否極而能傾時之否故先否後喜　否終則必傾豈有長否之理

也○上九傾否先否後喜象曰否終則傾何可長也

☰☲ 離下乾上

○同人于野（曠遠无私）亨利涉大川（以健而行雖險可濟）利君子貞（正道）○彖曰同人柔（以陰居陰為得）得位（五剛健中正二以柔順中正應之各得其正其德同）得中而應乎乾曰同人同人曰（同人曰衍文）同人于野亨利涉大川（至誠无私可以涉險難）乾行也文明以健（能明正理能行正理）中正（在己正）而應（所應亦正）君子正也（乃君子之正道）唯君子為能通天下之志（正道 合 心之正理）○象曰天與火同人（天在上而火炎上其性同也）君子以類族辯物（正名分 別名器）○初九同人于門无咎（同人之初未有私主以剛在下上无係應可以无咎）象曰出門同人又誰咎也（既无偏當 誰其咎之）○六二同人于宗吝（六二雖中且正然有應於上不能大同而係於私吝之道也）象曰同人于宗吝道也（私）○九三伏戎于莽升其高陵（欲同六二懼九五之見攻而過爲之備）三歲不興（理執不敵）象曰伏戎于莽

所敵者五
敵剛也。三歲不興，安行也。言不能行○九四，乘其墉，弗克攻，吉。亦欲同於六二，爲三所隔，故爲乘墉以攻之象

以邪攻正，義不勝也　能以義斷，困而反於法則，故吉　與二同心
象曰：乘其墉，義弗克也。其吉，則困而反則也。○九五，

爲三四所隔而號咷　終必得合故笑　三四剛強，必大師克之而後遇　號咷
同人先號咷，而後笑，大師克相遇。象曰：同人之先

中正相應，理不直　義直理勝，終能克之　郊荒寂无人之所居，外无應
以中直也。大師相遇，言相克也。○上九，同人于郊，无

物莫與同，故无悔　求同之志不得遂
悔。象曰：同人于郊，志未得也。

☰ 乾下 離上

彼一无外元王制書晝亨王化大行　柔六五　指德　謂五陽
○大有，元亨。○象曰：大有，柔得尊位大中，而上下應

之曰大有（所以大有）其德剛健而文明（能勝私欲）（能灼道理）應乎天而時行（所爲無過不及）（其德如此是以）是以元亨（元亨）○象曰火在天上大有（所照者廣）君子以遏惡揚善順天休命（天命有善無惡故遏惡揚善所以順天休命）○初九无交害匪咎艱則无咎（陽居下无係應）（任事初未涉難傳之害）（必艱以處之則无咎）象曰大有初九无交害也（洪）○九二大車以載有攸往无咎（九二爲六五之君信任剛中无過能勝大有之任如大車任重行遠）象曰大車以載積中不敗也（積載於中而不損敗）○九三公用亨于天子小人弗克（居下之上公侯之象）（以其有爲天子之有小人不知奉上之道故曰弗克）象曰公用亨于天子小人害也（亨讀作享）（小人以其有爲已之私何利于害）○九四匪其彭无咎（六五柔中之君九四以剛近之有僭逼之嫌以其處柔故不極其盛而无咎）象曰匪其彭无咎明辯晢也（賢智之人知其盛衰之理）○六五厥孚交如威如吉（柔順而中應二）（其交以信）（君道貴剛以威濟之則）

吉

太柔則人易之而无畏備之心

象曰厥孚交如信以發志也

人之信足以發上下之志

威如之吉易而无備也

明性所以不居其有而能下從六五是天行順乎天故獲天祐

○上九自天祐之吉无不利

由其所為順合天道故天祐助之

象曰大有上吉自天祐也

艮下
坤上

謙以自處行无不通

○謙亨君子有終

先屈後伸

○彖曰謙亨天道下濟而光明

月往傳作彖言謙下文

地道卑而上行

以氣上行交乎天

天道虧盈而益謙

日月陰陽盈則虧損則益

地道變盈而流謙

盈者變而反之　卑者流而益之

鬼神害盈而福謙

盈滿者禍害之謙損者福祐之

人道惡盈而好謙

人情疾惡盈滿　好與謙巽

謙尊而光卑而不

人能謙下則位尊者愈光位卑者德

卑尚不可踰 可踰君子之終也 有終 ○象曰地中有山謙君子以裒 山高大而在地中謙之象 君子知謙為治道之取 剖

多益寡稱物平施 多者損之 少者 稱物之多寡以均施與 ○初六謙謙君子用涉大川吉 以柔處謙 謙而又謙 眾所共與涉險亦吉 象

曰謙謙君子卑以自牧也 自處 ○六二鳴謙貞吉 以柔順居中 謙德積中聞 有中正之吉 象曰鳴

謙貞吉中心得也 發於中心非勉為也 ○九三勞謙君子有終吉 以陽剛之德處下有功勞而能謙君子行之有終則吉 象曰勞

謙君子萬民服也 服其功服其德 ○六四无不利撝謙 上卦之下九三之上柔而得正无不利者發揮其謙以居功臣之上也 揮 象曰无不

利撝謙不違則也 得其宜 ○六五不富以其鄰利用侵伐无 以柔居尊在上能謙從之者眾為不富以鄰象 君道不可專尚謙必

不利 須威武相濟 象曰利用侵伐征不服也 文德所不能服不用威武何以平治天下 ○上六鳴謙利用行 以柔處謙之極謙極有聞然實柔无位可

師征邑國象曰鳴謙志未得也可用行師征邑國也

征邑之邑國而已

才皆柔弱未遂服遠之志

才力不足可治其私邑而已

坤下
震上

○豫利建侯行師

人心和樂以應上故宜立君用師

○彖曰豫剛應而志行順以動豫

九四剛而衆應 其志得行 坤 震

順理而動

豫順以動故天地如之而況建侯行師乎天地以順

如之而無違

建侯行師人豈有違之者乎

動故日月不過而四時不忒聖人以順動則刑罰清

晷刻不差 氣候不愆 故經正而民興不待於刑

刑而民服治

而民服豫之時義大矣哉

極言之而贊其大

○象曰雷出地奮豫先王

先王觀雷出地而奮和暢發於聲之象

作聲樂以褒崇功德其殷盛至于薦之上帝

以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考

推配之以祖考

○初六鳴豫凶

陰柔小人上有強援得時主事

不勝其豫而以自鳴凶　志意窮極不勝其豫故凶　中正自守其介如石之堅不俟終日而見凡事幾微
象曰初六鳴豫志窮凶也○六二介于石不終日貞
則正而吉　以有中正之德　不中正而近四上視于四下溺於豫招
吉象曰不終日貞吉以中正也○六三盱豫悔遲
尤不速改則有以斜之悔　自處失中正　豫之主　上下由之以和樂得大行其
有悔象曰盱豫有悔位不當也○九四由豫大有得
志　開誠而公　朋類自當盍聚　以柔居尊溺於豫受
勿疑朋盍簪象曰由豫大有得志大行也○六五貞
制於權臣不能自主貞而有疾然固疾不死　為九四所逼　流風餘澤尚存
疾恒不死象曰六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也
陰柔居豫之極　昏冥於豫冥豫已成能變則善　何可長知此當速渝也
○上六冥豫成有渝无咎象曰冥豫在上何可長也

震下
兌上

隨得其道可以大通　利在於正不正則隨之失　其卦剛來隨柔臣隨君也卦德此動彼說民隨君故曰隨

○隨元亨利貞无咎。○彖曰隨剛來而下柔動而說

隨得其道近說遠來

隨大亨貞无咎而天下隨時隨時之義大矣哉。○象

正而天下隨之可不貞哉故時義大

雷入地中藏伏之象　昏晦之時　入居內以安其身　陽居下爲震之主所主守有

曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息。○初九官有渝

變易正則吉出門而交不以私昵則德業成　既有隨而變所從得正則吉

貞吉出門交有功象曰官有渝從正吉也出門交有

非牽於私其交必正　應五而比初隨先係於初陽　失九五正應　係初失五

功不失也。○六二係小子失丈夫象曰係小子弗兼

弗能兼與　丈夫九四　小子謂初九四陽當任所求必得故求以不可非理枉道苟求說以

與也。○六三係丈夫失小子隨有求得利居貞象曰

遂所求　舍下從上於隨爲善　以剛居大臣位隨而有獲勢凌於五雖正亦凶但當誠信動合於道

係丈夫志舍下也。○九四隨有獲貞凶有孚在道以

以明哲處之則上安下從　有凶無嫌　明哲之功

明何咎象曰隨有獲其義凶也有孚在道明功也○

陽剛中正下應中正是信乎善也　嘉謂上下交而德業成　惟九五正中故信六二之正中　象隨之極故之

九五孚于嘉吉象曰孚于嘉吉位正中也○上六拘

固結而不可解者　誠意之極可通神明故其占爲王用亨于西山亨作享　隨道之窮極

係之乃從維之王用亨于西山象曰拘係之上窮也

☶☴ 巽下 艮上

蠱壞之極亂當復治有大亨之道濟世之艱難　先甲三日辛也後甲三日丁也前事將壞則可自新不使大壞後

䷑蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日○彖曰蠱

事尚新更當丁寧不使速壞　乾初九上而爲上九　坤上六下而爲初六　下巽而上止故積弊成蠱　治蠱當於先甲丁寧

剛上而柔下巽而止蠱蠱元亨而天下治也利涉大

而復治之象　治蠱有所事　聖人知終始之道故先三日究其所以然後三日備其將然　亂之終治之始天運然也

川往有事也先甲三日後甲三日終則有始天行也

（當蠱之時於天下則新民在己則養德）（蠱未深事易濟）

○象曰山下有風蠱君子以振民育德○初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉（幹蠱者前人已壞之事）（戒其當知危則終吉）（承當父事）象曰幹父之蠱意承考也

（剛中上應六五）（又戒以不可堅正當巽以入之）（不過剛）

○九二幹母之蠱不可貞象曰幹母之蠱得中道也

（剛陽之才居下之上不中）（雖以剛過有小小之悔終无大過）（蓋巽體業）

○九三幹父之蠱小有悔无大咎象曰幹父之蠱終无咎也

（順終无咎）（以陰居陰柔不能有爲寬裕以處其父事安能勝過當之事故往則見吝）

○六四裕父之蠱往見吝象曰裕父之蠱往未得也

（謂不勝重任）（陰柔居尊二是任剛陽之臣）（可以爲善繼而成令聞）（承繼之以）

○六五幹父之蠱用譽象曰幹父用譽承以德也

（剛中之德）（剛明无援處事之外）（高潔自守不累于世務）（進退）

○上九不事王侯高尚其事象曰不事王侯志

以遵用令聞喻其志可法

可則也。

☱☷ 兌下 坤上

二陽方長而盛大 自復至臨凡八月則二陰長而陽消 此聖人方盛而慮衰之戒 二陽長于下而漸進 和悅

〇臨元亨利貞至于八月有凶〇彖曰臨剛浸而長

[illegible]陽長時壯用剛之為 剛柔相濟无忒已節故之非西者臨陰之害 合天之道

說而順剛中而應大亨以正天之道也至于八月有

陽消

凶消不久也〇象曰澤上有地臨君子以教思无窮

澤邊於澤上臨下也 君子教導其思心至誠无斁 [illegible]容保无疆

容保民无疆〇初九咸臨貞吉象曰咸臨貞吉志行

大无限 二者皆臨下之事 二陽感臨而四陰故曰咸臨得正位得正道是以吉 以九居陽又應四之正其志

在行正 剛得中而勢上進 得吉其志 益以至誠相感

正也〇九二咸臨吉无不利象曰咸臨吉无不利未

非由說順君命

順命也○六三甘臨无攸利既憂之无咎象曰甘臨

陰柔不中正而居下之上以甘說臨人　憂而改之

處不中正復乘二陽　憂而知改故咎不長

四居正位下應於初處近君之位至誠任賢是以

位不當也既憂之咎不長也○六四至臨无咎象曰

无咎　以陰處陰爲得其正

以柔居中下應九二不自用而任人乃知之事而大君之宜吉之道也

至臨无咎位當也○六五知臨大君之宜吉象曰大

不自用而任人使是知之正當處

處臨之終敦厚於臨久皆一致

君之宜行中之謂也○上六敦臨吉无咎象曰敦臨

內謂天下國家之內

之吉志在內也

☷坤下
☴巽上

居上爲下之表儀必極其敬則下觀仰而化如祭者始盥之時非如既薦之後　五居中正在上爲衆所尊大爲下

○觀盥而不薦有孚顒若○彖曰大觀在上順而巽

所觀　以巽順中正之德爲觀于天下　瞻仰　從
中正以觀天下觀盥而不薦有孚顒若下觀觀字如字而化
天道至神故曰神道　天之所以爲觀　體天之神道　聖人所
也觀天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天
以爲觀　周及庶物　先王體之　民俗　教爲
下服矣○象曰風行地上觀先王以省方觀民設教
民觀　陰柔在下不能遠見如童稚　在无位小人不足責君子有位可羞　下民
○初六童觀小人无咎君子吝象曰初六童觀小人
之分　陰柔居内而觀外　女子之正　闚音窺門中視也　在丈夫則爲醜
道也○六二闚觀利女貞象曰闚觀女貞亦可醜也
居上之下可進可退不觀九五而觀己所行之通塞以爲進退　得進退之道
○六三觀我生進退象曰觀我生進退未失道也○
最近于五觀見國之盛德光輝　利觀仕進　其志尚賓于王朝
六四觀國之光利用賓于王象曰觀國之光尚賓也

○九五觀我生君子无咎（觀己所行必陽剛中正如九五之君子則可爲下所觀）象曰觀我生觀民也（觀民俗之善否以察己之得失）○上九（賓師之位）觀其生（家）君子无咎（行如上九君子則可爲人矜式）象曰觀其生志未平也（雖不得位未敢自安當有思懼者）

☲☳　震下　離上

（卦有頤中有物之象天下事所以不得亨以有間也噬而合之則亨矣）

○噬嗑亨利用獄○彖曰頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨剛柔分（不相雜）動（震）而明（離）雷電合（雷震電耀相須並見）而章柔得中（六五）而上行雖不當位（陰居陽位）利用獄也（以柔居剛而得中用獄之義也）○象曰雷電噬嗑先王以明罰（法雷電之明與威）（刑）勑法（令）

○初九屨校（教）滅趾无咎（初无位爲受刑之人械其足止惡于初故得无咎）象曰屨校滅趾不行也（禁止其行不進於惡）○

以中正用刑如噬人膚易入也然乘初剛是用刑於剛强之人必深痛如噬膚滅鼻

六二噬膚滅鼻无咎象曰噬膚滅鼻乘剛也○六三

柔不當位用刑人不服如噬乾腊之堅韌遇毒苦之類然用刑非爲不當故占雖小吝於義无咎 以陰居陽 以剛

噬腊昔肉遇毒小吝无咎象曰遇毒位不當也○九

居柔治難治之獄如噬乾胏 得其情如得金矢 宜艱難其事 貞固其守 不能

四噬乾下胏子得金矢利艱貞吉象曰利艱貞吉未

使无訟

光也○六五噬乾肉得黃金貞厲无咎象曰貞厲无

柔中居尊无難治之獄得中實之情必當敬慎无寃民

居中用剛用刑允當

咎得當也○上九何荷校滅耳凶象曰何校滅耳聰

居上无位爲受刑者惡極罪大 凶之道也 古人制法罪大者何之以校爲

其无所聞知而積惡故以校滅其耳

不明也

䷕ 離下 艮上

○賁亨小利有攸往 靜而柔來文剛陰得陽助而離明亦爲亨 剛上文柔艮止於外故小利有攸往 下體本乾柔來文其中爲離故由飾而亨 上體本坤剛往文其上爲艮文勝其質故小利往 剛柔之交自然之象故曰天文 ○彖曰賁亨柔來而文剛故亨分剛上而文柔故小利有攸往天文也文明以止人文也 止而各得其分人之道也 觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下 日月星辰陰陽寒暑錯綜運行以察四時之遷改 人理之倫敘父子君臣之禮義化成天下禮俗 ○象曰山下有火賁君子以明庶政无敢折獄 明不及遠 事之小者 事之大者 君子在无位之地惟賁飾其所行而已義或不當則舍車而安于徒行 ○初九賁其趾舍車而徒 君子取舍決於義而已 象曰舍車而徒義弗乘也 ○六二賁其須 賁之主二居上三得正皆无應與故二附三而動有賁須之象 隨 動 象曰賁其須與上興也 ○九三賁如濡如永貞吉 一陽居二陰之間得其賁而潤澤狀三與二四非正應相比而成賁故常正則吉 象曰永貞之吉終莫之陵也 終无人能陵侮之 ○六四賁如皤如 四初正應相賁者爲三所隔而皤如无

所賁在初欲爲亦白而往求正應之心如飛翰之疾然九三剛正非爲寇求婚媾耳 遠初近三之位爲可疑

如白馬翰如匪寇婚媾象曰六四當位疑也匪寇婚

守正而不與亦无尤 爲賁之主敦本尚實爲賁于丘園 陰性吝嗇 禮奢寧儉

媾終无尤也○六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉象

爲民則富裕 賁極能質白其賁則無過飾之咎不使華沒實也

曰六五之吉有喜也○上九白賁无咎象曰白賁无

上九得遂反朴還淳之志

咎上得志也

☷☶ 坤下 艮上

群陰盛而一陽將盡之時小人剝喪君子不利往 剝 柔進于陽變剛爲柔 言君子

○剝不利有攸往○彖曰剝剝也柔變剛也不利有

五陰盛長 剝當順止 乃能觀剝之象 觀消息盈虛之理而[illegible]

攸往小人長也順而止之觀象也君子尚消息盈虛

時至矣運然也

天行也○象曰山附於地剝上以厚下安宅○初六

為人上者厚民以厚其本乃所以安其居

剝牀以足蔑貞凶象曰剝牀以足以滅下也○六二

剝始自下故為剝牀以足蔑正則凶小象　滅正自下而起

剝牀以辨蔑貞凶象曰剝牀以辨未有與也○六三

辨牀幹也剝至於幹則愈蔑於正凶益甚矣　陰之害未與衰也　衆陰剝陽已甚

剝之无咎象曰剝之无咎失上下也○六四剝牀以

衆之去當從正无咎之道　所處與上下諸陰不同是與同類相失　剝牀而至於膚

膚凶象曰剝牀以膚切近災也○六五貫魚以宮人

陰剝切身其凶可知　剝及其膚身切近乎災禍　五衆陰之長能率其類如貫魚焉以受制於

寵无不利象曰以宮人寵終无尤也○上九碩果不

陽如宮人獲寵愛於君　過　一陽　不食便有復生

之理君子在上小人皆載於下　小人自下而剝之是自失所覆　中為民

食君子得輿小人剝廬象曰君子得輿民所載也小

終无所容其身

人剝廬終不可用也

☳震下
☷坤上

〇復亨陽復反則亨出入无疾朋來无咎己之出入既得无疾朋類之來亦得无咎反復其道七日來復消長之道反復迭至自五月姤卦一陰始生至十一月而一陽來復利有攸往陽消極而來反所行順理故在彼无忌在此无斁〇彖曰復亨剛反動而以順行是以出入无疾朋來无咎反復其道七日來復天行也陰陽消息天運然也利有攸往剛長也剛反原其始剛長要其終復其見天地之心乎陽來復見天地生物之心〇象曰雷在地中復陽始復之時先王以至日閉關商旅不行后不省方先王順天道當至日陽始生上下安靜以養微陽〇初九不遠復復之最

先是不遠而復之故不至於悔大吉之道　不久而復　君子脩身之道改不善而已・柔順中正近初
无祇悔元吉象曰不遠之復以脩身也○六二休復
九而能下之復之休美吉之道也　指初九爲仁之休　以陰居陽不中正又處動極復而不固屢失
吉象曰休復之吉以下仁也○六三頻復厲无咎象
屢復屢危无咎　復善則无咎　四處群陰之中獨與初應與衆俱行獨能從善
曰頻復之厲義无咎也○六四中行獨復象曰中行
從陽剛君子之善道　中順居尊惟敦篤於復善故无悔
獨復以從道也○六五敦復无悔象曰敦復无悔中
以中道自成　陰柔居復之終終迷不復凶　災天災以外來眚己過由自作
以自考也○上六迷復凶有災眚用行師終有大敗
謂終不能行　失人君
以其國君凶至于十年不克征象曰迷復之凶反君
改過之義
道也

☰☳ 震下 乾上

實理自然之謂无妄動而不妄大亨而利於正若不正則有災而不利所往

○无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往○彖曰无妄剛自外來而爲主於內初九以剛變柔天從後來於心誠之存動而健動而能健誠之體剛中而應五以剛居正二復以中正相應誠大亨以正天之命也實理乃天命之當然其匪正有眚不利有攸往无妄之往何之矣逆天命而天不祐之故不可以有行天命不祐行矣哉○象曰天下雷行物與无妄震動發生萬物各正性命是物與无妄先王以茂對時育萬物王者茂對天時養育人民以至昆蟲草木使各得其宜○初九无妄往吉以剛在內誠之主如是而往吉象曰无妄之往得志也以无妄而往无不得其志○六二不耕穫不菑畬則利有柔順中正因時順理而无私意期望之心故有此象言其無所為於前无所冀於後

則利攸往

攸往。耕穫菑畬皆以次而爲之事之常也言非計其利而爲之象曰不耕穫未富也○六三无妄之災或繫之處不得正无故而有災象行人牽牛

牛以去居者反遭詰捕之擾行人之得邑人之災象曰行人得牛邑人災也○

陽剛乾體下无應與可固守而无咎九四可貞无咎象曰可貞无咎固有之也固守无妄之道○九五无五以中正居尊位下復

妄之疾以中正應之无妄之至也設或有疾勿藥自愈疾謂化之不率如舜之有苗周公之管蔡之類有喜不足患也勿藥有喜象曰无妄之藥不可試也試謂嘗○上九

也上九非有妄但以其窮極而不可行如尾生白公之類无妄行有眚无攸利象曰无妄之行窮之災也執一不通之意○

䷙ 乾下艮上

以艮畜乾畜之大者人之蘊畜宜得正道所畜既大宜食祿于朝不食于家以濟天下之艱險乾體剛健艮體

○大畜利貞不家食吉利涉大川○彖曰大畜剛健

剛實以能止之剛健大正之實而有光輝日新之盛其德新 卦自需來九自五而上六五自上而下其德大良貞其剛者
篤實輝光日新其德剛上而尚賢能止健大正也不
非大正不能 閑家養賢而後行其道 六五下應乎乾爲應乎天 不必家食有養於
家食吉養賢也利涉大川應乎天也○象曰天在山
但以其象言之 考迹以觀其用察言以求其心識而得之以畜成其德 爲四所止
中大畜君子以多識前言往行以畜其德○初九有
故往則有危而利于止 危 宜 止 勿犯災行 爲六五所畜剛中能自止不
厲利已象曰有厲利已不犯災也○九二輿說輹
進 有得中道動不失宜故无尤 三與上志同並進如良馬之逐宜艱貞勿輕進正易存道又
象曰輿說輹中无尤也○九三良馬逐利艱貞曰閑
防養才德日常閑習車輿防衛皆習 三與上九合志上進 居大臣之位當畜止
輿衞利有攸往象曰利有攸往上合志也○六四童
任者止惡于初易禁則易大善之吉也 童牛未角之時以施橫木以止觸 不勞力 不待刑誅 柔居尊位初志不可力
牛之牿元吉象曰六四元吉有喜也○六五豶豕

[illegible]
之牙吉。象曰：六五之吉，有慶也。○上九何天之衢亨。
[illegible]天下之[illegible]　[illegible]而[illegible]天衢
衢之通　天下通行王道四達
象曰：何天之衢，道大行也。

䷚ 震下艮上

養德養身皆正則吉　觀人之所[illegible]與其自求口實之道則善惡吉凶可見
○頤貞吉，觀頤，自求口實。○彖曰：頤貞吉，養正則吉也。觀頤，觀其所養也。自求口實，觀其自養也。天地養
[illegible]之[illegible]　[illegible]之道[illegible]修身行義皆是
[illegible]飲食起居皆是　[illegible]
萬物，聖人養賢以及萬民，頤之時大矣哉。○象曰：山
物之道正而已　聖人之養天下也[illegible]以天下
極言頤之道而贊其大[illegible]聖人之功
下有雷頤，君子以慎言語節飲食。○初九舍爾靈龜
養其德　養其體
陽剛之德可以不求　應上應六四

☱☴巽下兌上

四陽居中過盛上下二陰不勝其重 三五得中內巽外說有可行之道而利亨 陽

○大過棟橈 闕 利有攸往亨○彖曰大過大者過也

上下二陰衰弱 剛雖過而二五皆得中是不失中道下巽上兌是以巽順和悅之道而行

棟橈本末弱也剛過而中巽而說 悅 行利有攸往乃

非有大過人才則不濟故嘆其大 澤水高漲至沒木爲大過 木雖爲水浸而未

亨大過之時大矣哉○象曰澤滅木大過君子以獨

嘗動故君子觀而法之 陰柔居巽下過於畏慎如物錯諸地而藉以白茅之絜 過於

立不懼遯世无悶○初六藉用白茅无咎象曰藉用

慎 柔居巽下能慎之至 陽過之始而比初陰是剛稍過而得初之柔以濟之如枯楊之根猶有

白茅柔在下也○九二枯楊生稊老夫得其女妻无

發榮之機老夫得少妻猶能成生育之功 二剛之過得初之柔以相與 以剛居剛不勝其重太剛則折

不利象曰老夫女妻過以相與也○九三棟橈凶象

曰棟橈之凶不可以有輔也 剛強之過不能取於人人亦不能輔之 ○九四棟隆吉有他吝 四居大臣之位亦棟象也以剛居柔乃過其平吉若應初六而爲初所累則吝 不撓曲以就下下謂初

象曰棟隆之吉不橈乎下也○九五枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽 陽過之極比過極之陰如枯楊雖生華而无益於枯楊上六爲老婦指九五爲士夫此又以人事言在我過剛所比又過於柔於事何濟

象曰枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也 豈能生育 ○上六過涉滅頂凶无咎 處過極之地才弱不足以濟然殺身成仁者於義无咎

象曰過涉之凶不可咎也 人以忠貞可維萬古綱常豈可咎之

坎下坎上

習坎 重險 中實 維其心誠故能亨通行則出險有可嘉尚 上下皆坎是此

○習坎有孚維心亨行有尚○彖曰習坎重險也水

流（後未有盈溢）而不盈（即水流）行險而不失其信（即不盈）（言其實而行有常）維心亨乃以剛中也（陽在中誠存於心也）行有尚（推倒則理理有通往必有出險之功）往有功也天險不可升也（无形之險）地險山川丘陵也（有形之險）王（法天）公設險以守其國（地以設險如城郭溝池紀綱法度之類）險之時用大矣哉（舉害之而贊其大）○象曰水洊（仍洊而至）至（漸）習坎君子以常德行習教事（治己治人皆必貴習習而後安之）（教人之事）○初六習坎入于坎（陰柔居坎下非能出險者）（坎中）窞（陷處）凶象曰習坎入坎失道凶也（失出險之道）（處重險之中未能自出故凶）○九二坎有險求小得（有險然剛得中可求小得）象曰求小得未出中也（未出坎險之中）○六三來之坎坎險且（陰不中正處重險之間）（險而又險）枕（枕倚若未安之意）入于坎窞勿用（坎入于深險故戒以所處之道不可用）（詩云進退維谷傳云谷窮也謂來之坎坎）象曰來之坎坎終无功也○六

意九五尊位六四近之在險之時剛柔相濟故有但用薄禮益以誠心進結自牖之象始雖艱阻終得无咎 貳

四樽酒簋貳用缶浮納約自牖終无咎象曰樽酒簋貳剛柔際也四五君臣以剛柔之也○九五坎不盈祇支既平无咎在坎之中是不盈陽剛中正居尊位而時將出險祇既平也象曰坎不盈中未大也有中德而不盈為大者為坎所中也○上六係用徽纆墨寘豉于叢棘陰柔居險之極其陷之深如縛以徽纆囚寘于叢棘至三歲之久不得免其凶可知三歲不得凶失濟險之道象曰上六失道凶三歲也言凶之久

☲☲ 離下 離上

離利貞亨畜牝牛吉離麗也附也人之所麗得其正則亨通牝牛性順牝又順之至既麗於正又能養其順德則吉○彖曰離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎土重明上下皆離以麗乎正二五君臣皆以中正之德居位乃化成天下天下文明之象柔麗二五

以柔順居中正　正故亨　順故吉　明而重兩　起　柔麗乎德

乎中正故亨是以畜牝牛吉也○象曰明兩作離大

居王者位以日新其明德照臨于四方　陽好動離性炎上未免輕躁故謂履錯能敬愼則无過

人以繼明照于四方○初九履錯然敬之无咎象曰

知敬愼不敢進所以辟免躁之咎　黃中色柔麗乎中而得其正故大吉

履錯之敬以辟咎也○六二黃離元吉象曰黃離

柔中之德得體臣之道　重離之間前明將盡故有日昃之象　不安常以自樂則不能自處而

元吉得中道也○九三日昃之離不鼓缶而歌則大

有將盡之悲　日既傾昃明能久乎故明者當退以保身　有侵凌六五之象

耋之嗟凶象曰日昃之離何可久也○九四突如其

不戢自焚之意　以被禍而死爲衆所棄絕　上凌其君天下所不容　居

來如焚如死如棄如象曰突如其來如无所容也○

尊守中有明德而下无助故能憂懼至出涕憂慮至嗟戚以保其吉　言以憂懼而得麗

六五出涕沱若戚嗟若吉象曰六五之吉離王公

乎王公之位　則明以遠威振而刑不濫王用此出征則有嘉美之誅首惡而威以刑侵不及斯而刑不

也。上九王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎象曰

臨之旨嘉也　明照而剛斷以除天下之惡所以平治邦國

王用出征以正邦也。